**Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka polskiego w klasie 4.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Wymagania podstawowe** | **Wymagania ponadpodstawowe** |
| Zagadnienia | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna**Uczeń potrafi **to, co na ocenę dopuszczającą oraz:** | **Ocena dobra**Uczeń potrafi **to, co na ocenę dostateczną oraz:** | **Ocena bardzo dobra**Uczeń potrafi **to, co na ocenę dobrą oraz:** | **Ocena celująca**Uczeń potrafi **to, co na ocenę bardzo dobrą oraz:** |
| **Kształcenie literackie i kulturowe - wiersz** | Uczeń:-zna treść utworów obowiązkowych,- czyta głośno wiersz,- wymienia bohaterów wiersza,- określa osobę mówiącą w wierszu,- wyjaśnia pojęcie podmiot liryczny,- wyjaśnia pojęcie adresat utworu,- definiuje wers i strofę,- odtwarza wiersz z pamięci,- wskazuje rymy, epitety,- wyjaśnia, czym jest rym, wers , refren, epitet, ożywienie, porównanie | Uczeń:-zna treść i problematykę utworów obowiązkowych,- czyta wiersz głośno, wyraźnie,- przedstawia bohaterów utworu,- przedstawia osobę mówiącą ( podmiot liryczny) w wierszu,- przedstawia myśli i uczucia osoby mówiącej w wierszu,- wskazuje adresata utworu, - wskazuje wers, w którym znajduje się zwrot do adresata,- odczytuje strofę , dzieląc wyrazy na sylaby,- wskazuje w tekście wiersza wers, rym, strofę, epitet, porównanie, ożywienie, refren,- wygłasza wiersz z pamięci,- określa nastrój wiersza | Uczeń:-zna treść i utworów obowiązkowych,- czyta wiersz , podkreślając głosem ważne słowa,- określa temat wiersza,- określa 2-3 cechy bohaterów wiersza i podmiotu lirycznego,- opowiada w 2-3 zdaniach o sytuacji przedstawionej w wierszu,- wypisuje z wiersza przykłady rymów,- porównuje rytm w dwóch dowolnie wybranych strofach,- wygłasza z pamięci wiersz w odpowiednim tempie, z prawidłową dykcją,- wymienia uczucia, jakie wyraża utwór  | Uczeń:- czyta wiersz, stosując odpowiednie tempo i intonację,- opowiada w ciekawy sposób o sytuacji przedstawionej w wierszu, a także o bohaterze wiersza, podmiocie lirycznym i ich uczuciach,- opisuje zachowanie bohaterów utworu i wyraża swoją opinię na ten temat,- porównuje doświadczenia bohaterów z własnymi,- opisuje adresata utworu,- nazywa uczucia, jakie wyraża utwór i wskazuje odpowiednie cytaty,- wyjaśnia, jak rozumie przesłanie utworu,- deklamuje wiersz, odpowiednio modulując głos i dokonując interpretacji głosowej,- proponuje własne epitety,- wskazuje w tekście ożywienie oraz porównanie i wyjaśnia ich funkcję,- wyjaśnia, na czym polega rytm utworu,- objaśnia znaczenie wyrazów nieużywanych współcześnie | Uczeń:- prezentuje informacje o autorze wiersza,- tworzy poetyckie określenia dla elementów świata przedstawionego na zdjęciach,- wymyśla własne przykłady ożywienia, - układa porównania opisujące zjawiska przyrody, np. deszcz, zachód słońca, tęczę,- układa własne propozycje wyrazów rymujących się,- omawia wyczerpująco sytuację przedstawioną w wierszu i odwołuje się do własnych doświadczeń,- określa nastrój i uzasadnia swoją wypowiedź, odwołując się do elementów utworu,- rysuje ilustrację do wybranego fragmentu wiersza ( przekład intersemiotyczny)-prezentuje historię powstania polskiego hymnu państwowego oraz wyjaśnia , kim byli : J.H. Dąbrowski, S. Czarniecki, N. Bonaparte,- przygotowuje dla rówieśników z innego kraju interesujące informacje o Polsce w wybranej formie ( plakat, film, prezentacja) |
| **Kształcenie literackie i kulturowe - proza** | Uczeń:- zna treść utworów obowiązkowych,- czyta ze zrozumieniem głośno- wymienia bohaterów utworu,- wymienia wydarzenia przedstawione w utworze,- definiuje pojęcie narratora,- określa narratora,- określa, czym jest opowiadanie i wymienia jego części,- opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń,- definiuje legendę,- rozróżnia wydarzenia i postacie realistyczne i fantastyczne,- definiuje , czym jest baśń,- wymienia tytuły znanych baśni, - rozpoznaje najbardziej znanych bohaterów baśni,- wymienia najbardziej znanych autorów baśni ( Andersen, bracia Grimm, Perrault)- nazywa uczucia: smutek, rozpacz, żal, samotność, tęsknota  | Uczeń:-zna treść i problematykę utworów obowiązkowych, - czyta ze zrozumieniem głośno i cicho,- czyta z podziałem na role,- wyszukuje w tekście określone informacje,- przedstawia bohaterów utworu,- wskazuje postacie fantastyczne i realistyczne,- przedstawia miejsce i czas wydarzeń,- formułuje 2-3 zdania na temat wydarzeń przedstawionych w utworze,-podaje nazwy określające narratora uczestniczącego w wydarzeniach i nieuczestniczącego w wydarzeniach,- wymienia charakterystyczne cechy opowiadania, legendy, baśni,- opowiada ustnie zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję wypowiedzi,- wskazuje wydarzenia i postacie realistyczne i fantastyczne,- wymienia miejsce realistyczne występujące w legendzie,- opowiada swoją ulubioną baśń,- rozpoznaje charakterystyczne cechy wywiadu | Uczeń:- czyta ze zrozumieniem głośno, wyraźnie z odpowiednią artykulacją i uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych oraz cicho,- określa temat tekstu, np. artykułu,- opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w utworze,- określa 2-3 cechy bohatera,- przedstawia sytuację, w której znalazł się bohater,- określa osobę opowiadającą o wydarzeniach,- wyraża w 2-3 zdaniach swoją opinię o lekturze,- wskazuje w tekście dwie charakterystyczne cechy opowiadania, legendy, baśni,- prezentuje najbardziej znanych bohaterów baśni Andersena, braci Grimm, Perraulta | Uczeń:-czyta ze zrozumieniem głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację,- opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w utworze,- określa cechy bohaterów utworu i ich relacje,- przedstawia swoją opinię o bohaterach i ich zachowaniu,- porównuje doświadczenia bohatera z własnymi,- porównuje opisywane w tekście miejsca ze znanymi mu z własnego życia,- wyjaśnia, jak rozumie przesłanie utworu, puentę, itp.- wskazuje w tekście charakterystyczne cechy opowiadania,- wyjaśnia morał płynący z opowieści, baśni, itp.- rozpoznaje czytany utwór jako legendę i wskazuje w nim charakterystyczne cechy legendy,- rozpoznaje czytany utwór jako baśń i wskazuje w nim charakterystyczne cechy baśni,- prezentuje najbardziej znanych autorów baśni: Andersena, braci Grimm, Perraulta i ich twórczość,- opowiada w ciekawy sposób ulubioną baśń | Uczeń:- prezentuje informacje o autorze, a w przypadku autorów lektur obowiązkowych także o innych utworach autora,- wyjaśnia pojęcia występujące w tekście,- samodzielnie formułuje zasady dobrego zachowania,- przedstawia pomysły na spędzanie wolnego czasu,- układa własne anagramy,- opowiada w ciekawy sposób o własnych doświadczeniach i uczuciach, związanych z tematyką poznanych tekstów,- przygotowuje w wybranej formie (plakat, film, prezentacja) interesujące informacje o swojej szkole dla rówieśników z innych krajów,- wypowiada się w wyczerpujący sposób na temat wydarzeń przedstawionych w tekście, odwołując się do znajomości całej lektury,- opisuje ustnie elementy świata przedstawionego i wyjaśnia, na czym polega ich wyjątkowość,- wymienia legendy związane z regionem, w którym mieszka,- w sposób interesujący opowiada jedną z legend związanych z regionem, w którym mieszka,- wyjaśnia znaczenie powiedzeń i przysłów,- wyjaśnia przyczyny popularności baśni,- przygotowuje pytania i zadania dla uczestników szkolnego konkursu czytelniczego ,,W świecie baśni”,- rysuje ilustracje do baśni i przygotowuje teatrzyk,- proponuje inny tytuł dla fragmentu tekstu, |
| **Kształcenie literackie i kulturowe - komiks** | Uczeń:- odczytuje dialogi w dymkach,- wymienia bohaterów komiksu,- wskazuje charakterystyczne cechy komiksu,- rozpoznaje najbardziej znanych bohaterów komiksów,- podaje tytuł swojego ulubionego komiksu | Uczeń:- czyta ze zrozumieniem komiks,- przedstawia bohaterów komiksu,- wskazuje 2-3 charakterystyczne cechy komiksu,- przedstawia miejsce i czas wydarzeń,-wymienia najbardziej znanych autorów i bohaterów komiksów,- przedstawia w 2-3 zdaniach swój ulubiony komiks | Uczeń:- opowiada treść komiksu,- określa 2-3 cechy bohaterów komiksu,- opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w komiksie,- wskazuje charakterystyczne cechy komiksu,- określa początki sztuki komiksowej w Polsce,- przedstawia najbardziej znanych bohaterów komiksów | Uczeń: - opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w komiksie,- opisuje magiczne przedmioty,- odczytuje uczucia przedstawione na rysunkach- określa początki sztuki komiksowej w Polsce i na świecie,- prezentuje najbardziej znanych autorów komiksów- prezentuje ulubiony komiks | Uczeń:- prezentuje informacje o autorze komiksu,- wyczerpująco wypowiada się na temat wydarzeń przedstawionych w komiksie, odwołując się do znajomości całej lektury, - tworzy własny komiks z poznanymi bohaterami |
| **Kształcenie literackie i kulturowe - dzieło sztuki: obraz**  | Uczeń:- wymienia kolory znajdujące się na obrazie,- wymienia przedmioty i postacie występujące na obrazie,- wymienia elementy pejzażu przedstawione na obrazie | Uczeń:- prezentuje elementy przedstawione na obrazie,- wymienia elementy realistyczne i fantastyczne występujące na obrazie,- określa czas i miejsce sytuacji przedstawionej na obrazie,- odróżnia pejzaż od portretu i martwej natury | Uczeń:- określa dominujące na obrazie kolory, - opisuje sytuację przedstawioną na obrazie,- określa źródło światła i ruch,- nazywa emocje, które mogą odczuwać postacie z obrazu,- określa nastrój, jaki wywołuje obraz | Uczeń:- opisuje pierwszy i drugi plan obrazu,- opowiada w kilku zdaniach o sytuacji przedstawionej na obrazie,- opisuje umieszczone na obrazie elementy,- proponuje tematy rozmów postaci przedstawionych na obrazie | Uczeń:- określa nastrój obrazu i uczucia, jakie wywołuje oraz uzasadnia swoją wypowiedź,- przedstawia własne zdanie na temat sytuacji z obrazu,- omawia elementy sztuki plastycznej: plan, barwy, kompozycję, światło, ruch,- dokonuje przekładu intersemiotycznego: wymyśla i opowiada historię, która mogłaby się wydarzyć w miejscu ukazanym na obrazie |
| **Kształcenie literackie i kulturowe -dramat i spektakl teatralny** | Uczeń:- czyta głośno ze zrozumieniem tekst dramatyczny z podziałem na role,- wymienia bohaterów utworu,- wymienia najważniejsze wydarzenia,- rozróżnia wydarzenia i postacie fantastyczne od realistycznych,- określa, czym jest dramat,- wymienia osoby tworzące spektakl teatralny | Uczeń:- czyta ze zrozumieniem i odpowiednią artykulacją oraz uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych,- przedstawia bohaterów, miejsce i czas wydarzeń,- formułuje 2-3 zdania na temat wydarzeń przedstawionych w utworze,- wskazuje wydarzenia oraz postacie realistyczne i fantastyczne,- wskazuje tekst główny i tekst poboczny,- przedstawia osoby tworzące spektakl teatralny i opisuje ich pracę,- przedstawia 2-3 zasady kulturalnego zachowania się w teatrze,- wskazuje dialog i monolog,- wskazuje elementy plakatu teatralnego | Uczeń:- opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach występujących w utworze,- określa cechy dramatu,- określa cechy osób wykonujących zawody związane z teatrem,- opowiada w kilku zdaniach o swojej wizycie w teatrze, używając słownictwa związanego z teatrem,- odczytuje informacje z plakatu teatralnego,- określa cechy dramatu ( podział na akty i sceny) | Uczeń:- w ciekawy sposób opowiada o wydarzeniach występujących w utworze,- określa cechy bohaterów,- opisuje bohaterów,- wyraża swoją opinię o bohaterach i ich zachowaniu,- określa cechy dramatu (tekst główny i tekst poboczny, podział na akty i sceny),- przedstawia morał płynący z przedstawienia,- opowiada w ciekawy sposób o swojej wizycie w teatrze , swobodnie używając słownictwa związanego z teatrem,- przedstawia zasady kulturalnego zachowania się w teatrze,- planuje grę aktorską i projektuje dekoracje, kostiumy i rekwizyty do przedstawienia | Uczeń:- prezentuje informacje o autorze,- pracując w grupie planuje scenografię, rekwizyty, kostiumy, ruch sceniczny,- pracując w grupie przygotowuje inscenizację przedstawienia,- wypowiada się o swoich wrażeniach z ostatnio obejrzanego przedstawienia teatralnego,- wymyśla sposoby wykorzystania różnych przedmiotów codziennego użytku w teatrze,- wymienia kilka nazwisk współczesnych twórców teatralnych,- przygotowuje plakat teatralny do szkolnego przedstawienia dowolnej baśni |
| **Kształcenie literackie i kulturowe- historia książki, karta katalogowa rodzaje katalogów bibliotecznych.** | Uczeń:- wymienia osoby tworzące książki i wskazuje je na rysunku,- wymienia, co znajduje się w księgozbiorze podręcznym, - określa , czym jest katalog biblioteczny,- wymienia zasady zachowania się w bibliotece,- określa, czym jest karta katalogowa i wymienia jej najważniejsze elementy | Uczeń:- opisuje pracę poszczególnych osób tworzących książki,- wymienia rodzaje katalogów bibliotecznych,- przestrzega zasad zachowania się w bibliotece, | Uczeń:- określa cechy osób wykonujących zawody związane z tworzeniem książek,- opowiada w kilku zdaniach , jak powstaje książka- rozróżnia rodzaje katalogów bibliotecznych,- wybiera katalog biblioteczny odpowiedni w określonej sytuacji,- odnajduje w książce informacje potrzebne do przygotowania karty katalogowej | Uczeń:- opowiada w interesujący sposób, jak powstaje książka,- opisuje budowę książki, posługując się odpowiednim słownictwem (strona tytułowa, grzbiet książki, itp.),- korzysta z katalogu bibliotecznego przy szukaniu książek i materiałów,- znajduje wskazane informacje w karcie katalogu internetowego | Uczeń:- samodzielnie wyszukuje informacje w różnych źródłach i przygotowuje prezentację przedstawiającą wybrany zawód związany z procesem powstawania książki,- swobodnie korzysta z katalogu bibliotecznego oraz z katalogu internetowego przy szukaniu książek i materiałów |
| **Samokształcenie** | Uczeń:- wyszukuje wyrazy bliskoznaczne w słowniku synonimów,- wyszukuje wyrazy w słowniku języka polskiego i słowniku ortograficznym,- wyszukuje w bibliotece lub internecie potrzebne informacje - czyta lektury uzupełniające i przygotowuje ich prezentację | Uczeń:- odczytuje wyrazy i definicje wyrazów ze zrozumieniem | Uczeń:- odczytuje skróty i oznaczenia słownikowe | Uczeń:- trafnie dobiera wyrazy bliskoznaczne,- podejmuje próby korzystania z internetowych wersji słowników,- sporządza notatkę na podstawie samodzielnie wyszukanych informacji | Uczeń:- samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika synonimów, słownika języka polskiego i słownika ortograficznego wersji papierowej a także korzysta z ich wersji internetowych |
| **Pisanie form wypowiedzi****- kartka z życzeniami lub pozdrowieniami** | Uczeń: - poprawnie zapisuje miejscowość i datę,- podejmuje próbę napisania życzeń lub pozdrowień | Uczeń:- poprawnie zapisuje adres ,- redaguje życzenia lub pozdrowienia według wzoru | Uczeń:- stosuje zwroty do adresata,- redaguje życzenia lub pozdrowienia | Uczeń:- redaguje życzenia lub pozdrowienia odpowiednie do sytuacji i adresata,- wskazuje różnice między SMS-em a kartka pocztową | Uczeń:- redaguje poprawnie pod względem językowym, ortograficznym i kompozycyjnym kartkę pocztową z życzeniami lub pozdrowieniami w związku z określoną sytuacją |
| **Pisanie form wypowiedzi****- list** | Uczeń:- poprawnie zapisuje miejscowość i datę, - wymienia elementy listu,- podejmuje próbę napisania listu | Uczeń:- stosuje zwrot do adresata,- redaguje list według wzoru | Uczeń:- stosuje zwroty do adresata,- stosuje zwroty grzecznościowe,- redaguje list do kolegi | Uczeń:- stosuje różne zwroty do adresata,- dzieli tekst na akapity,- redaguje list do określonego adresata na podany temat | Uczeń:- samodzielnie zgodnie z wymogami tej formy wypowiedzi redaguje poprawny i wyczerpujący temat list |
| **Pisanie form wypowiedzi****- notatka** | Uczeń:- określa, czym jest notatka i wymienia różne sposoby notowania, | Uczeń:- odróżnia różne sposoby notowania,- notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu i punktów | Uczeń:- wybiera z tekstu ważne informacje,- notuje w formie krótkiego tekstu, punktów, schematu i tabeli | Uczeń:- sporządza notatkę w określonej formie,- wybiera sposób zanotowania | Uczeń:- trafnie wybiera najlepszą formę notatki i samodzielnie ją redaguje, zgodnie z wymogami tej formy, - odczytuje skróty: wg, nr, np., ok., m.in., r. , w. i posługuje się nimi w notatkach |
| **Pisanie form wypowiedzi****- opis przedmiotu i postaci** | Uczeń:- wymienia najważniejsze elementy opisu przedmiotu i postaci,- podaje wyrazy opisujące wygląd przedmiotu,- opisuje w 2-3 zdaniach wygląd, wielkość, kształt, kolor przedmiotu | Uczeń:- wyszukuje w tekście informacje na temat wyglądu przedmiotu i postaci,- redaguje według wzoru opis przedmiotu | Uczeń:- redaguje opis przedmiotu i postaci | Uczeń:- stosuje w wypowiedzi pisemnejodpowiednią kompozycję,- wydziela akapity | Uczeń:- samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi formy wypowiedzi, redaguje poprawny i wyczerpujący temat opis przedmiotu i postaci, unikając powtórzeń |
| **Pisanie form wypowiedzi****- plan wydarzeń** | Uczeń:- określa, czym jest ramowy i szczegółowy plan wydarzeń | Uczeń:- porządkuje według chronologii plan ramowy wydarzeń | Uczeń:- redaguje odtwórczy plan ramowy wydarzeń,- przekształca czasowniki w rzeczowniki nazywające czynności | Uczeń:- rozbudowuje plan ramowy w plan szczegółowy,- stosuje odpowiedni układ graficzny | Uczeń:- samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy, redaguje poprawny ramowy i szczegółowy plan wydarzeń , unikając powtórzeń |
| **Pisanie form wypowiedzi****- opowiadanie****twórcze i odtwórcze** | Uczeń:- określa , czym są opowiadanie, baśń i legenda i wymienia ich części,- podejmuje próbę pisania opowiadania, zachowując kolejność wydarzeń | Uczeń:- pisze opowiadanie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję,- redaguje opowiadanie, zgodnie z planem | Uczeń:- pisze poprawne opowiadanie, pod względem chronologii i kompozycji , popełniając nieliczne błędy językowe i w zakresie zapisu | Uczeń:- pisze poprawne opowiadanie odtwórcze i twórcze, wydzielając akapity | Uczeń:- samodzielnie, zgodnie z wymogami gatunku pisze poprawne opowiadanie, unikając powtórzeń, z urozmaiconą narracją |
| **Pisanie form wypowiedzi****- zaproszenie,****- podziękowanie,****- ogłoszenie** | Uczeń:- wymienia najważniejsze elementy zaproszenia, podziękowania, ogłoszenia,- podejmuje próbę napisania zaproszenia, podziękowania lub ogłoszenia | Uczeń:- redaguje zaproszenie, ogłoszenie lub podziękowanie według wzoru,- poprawnie zapisuje datę i miejsce wydarzenia | Uczeń:- redaguje zaproszenie, ogłoszenie lub podziękowanie- stosuje zwroty do adresata i charakterystyczne sformułowania,- stosuje zwroty grzecznościowe,- pisze krótko, zwięźle, konkretnie | Uczeń :- redaguje zaproszenie, ogłoszenie lub podziękowanie, uwzględniając konieczne elementy,- stosuje odpowiednią kompozycję i układ graficzny | Uczeń :-samodzielnie i poprawnie redaguje zaproszenie, ogłoszenie lub podziękowanie, nadając mu ciekawą formę |
| **Pisanie form wypowiedzi****- dialog** | Uczeń:- wskazuje dialog w tekście,- podejmuje próbę napisania dialogu | Uczeń:- uzupełnia dialog odpowiednimi znakami interpunkcyjnymi | Uczeń:- pisze dialog na zadany temat,- dobiera synonimy do czasowników: powiedzieć, mówić | Uczeń:- poprawnie redaguje dialog na określony temat, unikając powtórzeń | Uczeń:- samodzielnie, zgodnie z wymogami gatunku redaguje dialog stosując bogate słownictwo i poprawna znaki interpunkcyjne |
| **Nauka o języku****- fonetyka** | Uczeń:- wymienia litery w kolejności alfabetycznej,- dzieli wyrazy na sylaby | Uczeń:- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej,- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby,- odróżnia głoski od liter | Uczeń:- określa liczbę liter i głosek w podanych wyrazach,- poprawnie przenosi wyrazy do następnej linii,- odróżnia samogłoski i spółgłoski | Uczeń:- bezbłędnie odróżnia samogłoski i spółgłoski | Uczeń:- wykorzystuję tę wiedzę w poprawnym i sprawnym korzystaniu ze słowników i katalogów  |
| **Nauka o języku****- akt komunikacji** | Uczeń:- wskazuje nadawcę i odbiorcę komunikatu,- odczytuje najczęściej występujące znaki graficzne i symbole- nazywa zwroty grzecznościowe | Uczeń:- odróżnia komunikaty słowne, graficzne i dźwiękowe,- odczytuje znaki graficzne i symbole,- poprawnie posługuje się zwrotami grzecznościowymi | Uczeń:- odczytuje informacje przekazywane za pomocą gestów i mimiki | Uczeń:- przekazuje określone informacje za pomocą odpowiednich gestów i mimiki | Uczeń:- projektuje znaki graficzne przekazujące określone informacje |
| **Nauka o języku- znaki interpunkcyjne** | Uczeń:- wskazuje znaki interpunkcyjne: kropkę, pytajnik, wykrzyknik, cudzysłów, - stosuje te znaki w wypowiedzeniach,- wymienia zasady użycia przecinka przed spójnikami i w zdaniu | Uczeń:- poprawnie stosuje te znaki w redagowanych rzez siebie tekstach,- stosuje zasady użycia przecinka przed podanymi spójnikami, stawia przecinek miedzy wyrazami stanowiącymi wyliczenie,- zapisuje tytuły utworów w cudzysłowach,- zna zasady stosowania kursywy w tekście pisanym na komputerze | Uczeń:- stosuje poprawną odmianę rzeczowników nazywających znaki interpunkcyjne ( zwłaszcza rzeczownika ,,cudzysłów”) | Uczeń:- określa różnice w treści zdania w zależności od zastosowanego znaku interpunkcyjnego,- stosuje kursywę zamiennie z cudzysłowem w tekście pisanym na komputerze | Uczeń:- redaguje własne teksty złożone z różnych rodzajów zdań i poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne |
| **Nauka o języku – części mowy****rzeczownik,****przymiotnik,****czasownik,****przysłówek,****przyimek,****spójnik** | Uczeń:- wskazuje rzeczownik,- podaje liczby, rodzaj i przypadek rzeczownika- wskazuje przymiotnik,- podaje liczby, przypadki, osoby i rodzaje przymiotnika- wskazuje czasowniki,- podaje liczby, rodzaje i osoby czasownika,- wskazuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym,- określa bezokolicznik jak formę nieosobową czasownika,- wskazuje przysłówki wśród innych części mowy,- wskazuje przyimki wśród innych części mowy,- wskazuje spójniki wśród innych części mowy | Uczeń:- określa rodzaj rzeczownika,- odmienia rzeczownik przez liczby i przypadki- odmienia przymiotnik przez liczby i przypadki,- wypisuje z tekstu rzeczowniki wraz z określającymi je przymiotnikami,- odmienia czasowniki przez liczby, rodzaje i osoby,- odróżnia czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym,- rozpoznaje bezokolicznik- określa rodzaj czasownika,- wyszukuje przysłówki w tekście,- rozpoznaje przysłówki pochodzące od przymiotników,- wyszukuje przyimki w tekście,- wskazuje wyrażenia przyimkowe,- wyszukuje spójniki w tekście | Uczeń:- stosuje rzeczowniki w odpowiednich formach,- stosuje przymiotniki w odpowiednich formach,- odróżnia przymiotniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym,- stosuje czasowniki w odpowiednich formach,- określa osobę, liczbę i rodzaj czasownika,- odróżnia formę osobową od nieosobowej,- tworzy przysłówki od przymiotników,- posługuje się przysłówkami w zdaniu,- rozpoznaje wyrażenia przyimkowe,- uzupełnia wypowiedź pisemną odpowiednimi spójnikami | Uczeń:- określa przypadek i liczbę danego rzeczownika,- określa przypadek, rodzaj i liczbę danego przymiotnika,- określa rodzaj przymiotnika w liczbie pojedynczej i mnogiej,- poprawnie stosuje czasowniki w różnych rodzajach,- tworzy poprawne formy trudnych czasowników,- określa osobę, rodzaj i liczbę danego czasownika,- używa bezokoliczników w wypowiedzi- przekształca teksty pisane w czasie teraźniejszym na teksty pisane w czasie przeszłym lub przyszłym,- stosuje formy prostą i złożoną czasowników w czasie przyszłym,- określa znaczenie przysłówków w zdaniu,- dostrzega związek między przysłówkiem a czasownikiem,- określa znaczenie przyimków w zdaniu,- rozróżnia wyrażenia przyimkowe wskazujące na miejsce i wskazujące na czas,- określa znaczenie spójników w zdaniu | Uczeń:- rozpoznaje rodzaj rzeczowników sprawiających trudności (np. pomarańcza)- poprawnie używa różnych form rzeczowników i przymiotników, a w razie wątpliwości korzysta ze słownika- opisuje szkolnego kolegę , używając przymiotników,- używa poprawnego sformułowania *ubieram się w płaszcz*- odróżnia w formach osobowych czasowników formę złożoną czasu przyszłego z bezokolicznikiem od formy złożonej z dwóch czasowników,- redaguje tekst z wykorzystaniem różnych , celowo dobranych przysłówków,- redaguje tekst z wykorzystaniem wyrażeń przyimkowych,- redaguje tekst z wykorzystaniem spójników |
| **Nauka o języku- części zdania podmiot i orzeczenie** | Uczeń:- podaje nazwy głównych części zdania | Uczeń:- wskazuje podmiot jako wykonawcę czynności- wskazuje orzeczenie jako określenie czynności lub stanu | Uczeń:- wskazuje podmiot i orzeczenie w podanych zdaniach | Uczeń:- rozpoznaje główne części zdania w tekście |  |
| **Nauka o języku – zdanie i równoważnik zdania,****- zdania pojedyncze i złożone,****- zdanie pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte,****- zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące** | Uczeń:- określa, czym jest równoważnik zdania- odróżnia zdanie pojedyncze od złożonego,- odróżnia zdanie pojedyncze nierozwinięte od zdania pojedynczego rozwiniętego,- rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące | Uczeń:- odróżnia zdanie od równoważnika zdania,- wskazuje zdania składowe w zdaniu złożonym,- wskazuje grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym rozwiniętym,- buduje poprawnie zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące | Uczeń:- przekształca równoważniki zdania w zdania,- układa zdania złożone ze zdań pojedynczych,- rozwija zdania nierozwinięte w zdania rozwinięte,- przekształca zdania oznajmujące w pytające | Uczeń:- przekształca zdania w równoważniki zdania i odwrotnie,- stosuje odpowiednie spójniki, łączące zdania pojedyncze w zdania złożone,- buduje zdania pojedyncze rozwinięte,- przekształca zdania rozkazujące tak, by wyrażały prośbę | Uczeń:- stosuje poprawnie różne rodzaje zdań w zależności od zamierzonego celu |
| **Nauka o języku- zasady ortograficzne** | Uczeń:- wymienia zasady ortograficzne pisowni ó i u,- poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na –ów, -ówka, -ówna,- wymienia zasady ortograficzne pisowni rz i ż,- poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na –arz, -erz, -mistrz, -mierz,- wymienia zasady ortograficzne pisowni ch i h,- zapisuje poprawnie wyrazy z ch na końcu wyrazu,- wymienia zasady pisowni *nie* z czasownikami, rzeczownikami , przymiotnikami i przysłówkami,- wymienia zasady ortograficzne pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów, a także nazw państw, miast dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów;- wymienia zasady pisowni małą literą nazw mieszkańców miast, dzielnic, wsi | Uczeń:- stosuje zasady ortograficzne pisowni ó i u,- tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z ó wymiennym,- stosuje zasady ortograficzne pisowni rz i ż,- poprawnie zapisuje wyrazy z ż po l, ł, r, n,- stosuje zasady ortograficzne pisowni ch i h,- poprawnie zapisuje wyrazy z h w środku wyrazu,- stosuje zasady pisowni *nie* z czasownikami, rzeczownikami , przymiotnikami i przysłówkami,- stosuje zasady ortograficzne pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów, a także nazw państw, miast dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów;- stosuje zasady pisowni małą literą nazw mieszkańców miast, dzielnic, wsi | Uczeń:- poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na : -uj, -uje, -unek, -us, -usz, -uch, -ura, -ulec,- korzysta ze słownika ortograficznego,- tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż wymiennym,- tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z h wymieniającym się na g, z, ż,- poprawnie zapisuje wyrazy z przeczeniem *nie* , - poprawnie zapisuje imiona , nazwiska, przydomki, przezwiska, tytuły książek, filmów, programów, dzieł sztuki,- poprawnie zapisuje nazwy państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów,miast, dzielnic i wsi | Uczeń:- poprawnie zapisuje wyrazy z ó niewymiennym,- poprawnie zapisuje wyjątki w pisowni rz po spółgłoskach,- poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż niewymiennym,- zapisuje poprawnie wyrazy z h niewymiennym,- poprawnie zapisuje małą literą przymiotniki utworzone od nazw własnych | Uczeń: - samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego,- poprawnie zapisuje wszystkie wyrazy z trudnością ortograficzną ó, u, rz, ż, ch, h- układa krótkie, zabawne historyjki, używając wyrazów z trudnością ortograficzną- zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnością ortograficzną związaną z zasadą pisowni przeczenia *nie* z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami,- poprawnie zapisuje wszystkie podane wyrazy – według zasad pisowni małą i wielką literą omawianych na lekcji |